



COLLÈGE INTERNATIONAL DES SENIORS. HARMATTAN (CIS.H)

DANS UNE PERSPECTIVE INTERGÉNÉRATIONNELLE

Missive de l'Été

Ce qu'il y a de vraiment passionnant dans la conduite d'une association telle que le Collège International des Seniors. Harmattan, c'est, pour le dire vite, l'alliance entre les aspects très pratiques qui maintiennent en fonctionnement un regroupement de personnes éloignées et extrêmement différentes les unes des autres d'un côté (assurer des comptes rendus, animer des réunions de bureaux ou de commissions, faire du lien avec les auteurs et l'éditeur, stimuler les adhérents, se porter au contact d'autres associations...), et de l'autre voir se développer avec cette même diversité de personnes engagées, de très sérieux débats sur des thèmes variés comme la Séniorité, l'Écosophie, la Reconnaissance entre les générations, la démocratie et sa laïcité, le "Bien-vieillir" ou le dialogue entre l'Art Contemporain et l'Âge... Il n'y a pas de débats/réflexions/productions s'il n'y a pas d'organisations pragmatiques mises en place, et inversement, il n'y a rien à organiser si aucune envie, aucun intérêt ne se manifeste pour des idées à formuler, secouer, tordre et requestionner !

Mais, l'"estiu" (occitan) est là, synonyme de chaleur (voire plus) et devenu symbole de vacances dans notre modernité occidentale... Et pourtant c'était bien auparavant, et toujours aujourd'hui pour une grande partie de la population mondiale, une sacrée phase de travail, de dialogue intense avec la "nature" afin de traverser les saisons à venir... Et d'ailleurs, cet "aestatem" est loin d'être une saison significative pour tous, c'est une catégorisation de nos milieux tempérés que nous avons exportée autour de la Planète du pôle à l'équateur, seconde distorsion.

Et si, très bientôt, cela devenait un participe passé ? Si le "ça a été" devenait un "ça n'est plus" ! Si l'origine profonde de l'"aestus" (chaleur en latin, brûler en grec) devenait le réel quotidien des humains, de la nature et des dialogues ?

Le Collège a fait paraître six ouvrages en 20 mois. Les thèmes en sont la Transmission, la Longue Vie, les Migrants, l'Écologie, la Finitude et l'Art ! Que l'Été soit pour chacune et chacun un moment d'intense travail intérieur afin de continuer ce formidable travail de la pensée, cette participation au "softpower" dont l'Humanité a bien besoin vu les tremblements de Terre qui la traverse ! Réfléchir, dire, attirer d'autres, proposer nos ouvrages, penser à de futurs écrits¹... bref un Été chaleureux pour le domaine de la pensée, c'est ce que nous vous souhaitons, et espérons pour notre Collège.

L'Équipe collégiale du bureau.

Parutions récentes

ÂGE ET ART CONTEMPORAIN : QUELLES APPROCHES ? Sous la direction d'Évelyne Deret et Jean-François Renault, revue : *CAHIERS DU CIS.H* n°3

CHIMIOTERRA. Pour un futur grandeur nature, Sylvain Desmaison, Préface d'Hervé Cochet, Collection : Collège International des Seniors.

QUELQUES SOUPIRS PHILOSOPHIQUES DE LA PLANÈTE. Essai éco-logique, Hervé Cochet, Préface de Muriel Grimaldi, Collection : Collège International des Seniors

¹ Vous recevrez prochainement une **invitation à participer à une enquête** pour que vous puissiez exprimer vos points de vue sur l'écologie.