



COLLÈGE INTERNATIONAL DES SENIORS.

HARMATTAN (CIS.H)

AU-DELÀ DE L'ÂGE ET DES FRONTIÈRES, INTERPELLER LE MONDE !

Missive de janvier 2026

Nom de plume

Le nom de plume est le nom qui apparaît sur une couverture de livre pour identifier son auteur. Il est imaginable que ce soit un nom léger, il est de plume, semblant planer en hauteurs !

Pendant ce temps-là, désignant la même personne, rampant sur le papier, sur le contrat, sont venus s'écrire les noms/prénoms officiels, ceux de l'état civil, qui sont d'ailleurs le plus souvent les mêmes que sur le livre... obligations et propriétés, engagements et responsabilités... là où ça ne rigole pas, là où c'est collé sur la réalité de ce qui va se passer après la signature !

Ainsi, il y aurait le Monde étatscivilesque, et le Monde de plume ! L'un serait lourd, ras du sol, ni envol ni légèreté céleste, et l'autre serait petit oiseau, ciel éthéré, ni sérieux ni ancré dans le réel !

Certes, un prénom est lourd de tout le sens que mettent ceux qui l'ont choisi pour un enfant, un nouvel être... un ouvrage singulier. Ces intentions, ces amours, ces images rêvées sont, à un moment ou à un autre, justement, des envols, des espoirs, des plumes irisées planant dans le ciel du devenir... mais aussi peut-être des poids, des entraves, des couloirs, clouant aux déterminismes quotidiens. Notre prénom joue un rôle, c'est indéniable, et bien malin qui clarifie cela une bonne fois pour toutes !

De son côté, le nom est lourd d'une lointaine histoire souvent inconnue et où circulent des générations de gens, des silhouettes, des formes flottantes ou absentes, fantasmées ou ignorées, et de toutes les façons, non choisies. Le nom nous désigne, il n'est pas nous, mais il est nous, en même temps, lui aussi détermine !

En revanche, librement ou presque, chacune/chacun peut s'attribuer un nom de plume et ainsi, avec légèreté, se choisir, se travestir, se cacher... ou vraiment apparaître enfin à soi-même et/ou aux autres ! Le nom de plume peut être le moi rêvé, libéré, projeté, facéties et renaissances, double vie et autre soi !

Mais pour autant... qui a écrit ? L'être officiel du passeport et/ou l'être de la vie se penchant sur sa table ou son écran en mettant une grande part de soi-même ? Le citoyen classifié et/ou l'habitant d'un vêtement nominal à lui depuis longtemps ajusté ? Qui est l'auteur, au fond, de cette notion récente dans l'Histoire de l'Humanité, du moins d'une petite partie qui a souhaité individualiser, identifier, juridiquer et rémunérer ?

Et Le Collège, est-il une assemblée de plumes, et/ou une cohorte d'administrativité de bipèdes pensants ? Quel Monde « interpelle le CIS.H », celui du rêve ou celui du réel ? Plume et/ou sol bétonné ?

Et ces questions ont-elles un sens d'ailleurs ?

Bref, nom de plume et/ou nom de vie pourraient emporter le questionnement bien loin, car écrire et publier, c'est à tous coups jouer avec des morceaux de l'ego ! Folies ?

L'équipe collégiale du bureau du CIS.H

Rappel

1. Le mardi 17 février, visioconférence : "Folie, sens et souffrance", par Dan Schurmans
2. Adhérez/réadhérez au Collège (en pièce jointe : Bulletin d'adhésion 2026 ou de renouvellement d'adhésion)
3. Se rencontrer à Paris le vendredi 13 mars à Paris : conférence et Assemblée Générale.
4. À paraître dans notre Collection : « Les contes spirituels du Yoga », Mathieu.